



---

# TECHNICAL RIDER TOUR 2024

Last update: 20/10/2023

---

## La Folie Jolie tourt met eigen setup:

### Wij voorzien:

- **Audio**
  - Monitorrack, inearset
  - Front mengtafel
  - Alle mics, DI's, stands & bekabeling
- **Licht**
  - Eigen lichttafel (GrandMA3)
  - Vloerset licht
  - Special FX (rook/confetti)

La Folie Jolie brengt een **eigen geluid- en lichttechniker** mee, tenzij anders doorgegeven. De PA-firma voorziet iemand met kennis van het aanwezige materiaal.

### VEREISTE INFORMATIE 14 DAGEN VOOR DE SHOW - te bezorgen aan lichtman

- Lichtplan (inclusief podiumafmetingen).
- Materiaallijst voor licht.
- Patchinformatie, DMX-footprint, modi van de hele set, inclusief rookmachines.
- Netwerkopstelling voor de verlichting.

### PA-firma voorziet:

#### Algemeen:

- 3 x CAT5E van podium naar FOH (maximaal 80m lang)
- 2 meter ruimte en een tafel/cases in de FOH voor plaatsen mengtafels
- Stroomvoorziening backline / vloerset licht
  - Voorzie een 32A PSU met 6 individueel afgezekerde mono 230 volt lijnen.
  - Indien niet mogelijk: 4x apart afgezekerde mono 230 volt lijnen.
  - Stroom aan FOH mengtafel: 1 x shuko 240V (1 x 400W)

#### Podium (stageplot zie verder)

- Afmetingen: **minimaal** 6 x 4m
- Riser: drum & keys hoogte 60cm: 6 x 2m **VERPLICHT**

#### Opmerkingen:

- Indien openlucht: podium is beschermd tegen regen en wind, ook aan de zijkanten.
  - Voorzie indien nodig rolling risers.
-



## Geluid:

Een degelijk, ingeregeld PA-systeem: bij voorkeur Adamson, L'acoustics, D&B, Nexo, Meyer... aangepast aan de grootte van de zaal, het terrein,... FOH systeem moet in staat zijn 110 dB te produceren ter hoogte van de FOH mengtafel zonder overstuurd te klinken!

## Licht:

### 01 Frontlicht:

- Gelijkmatige verlichting van het volledige podium vanaf de voorkant.
- Bij voorkeur kleurenmixing met behulp van CMY/RGBW-technologie
- Alle voorziene spots moeten individueel dimbaar kunnen zijn.

### 02 Backlight Spots:

- Volledige podiumdekking.
- Kleurenmixing met behulp van CMY/RGBW-technologie.

### 03 Backlight Washes:

- Volledige podiumdekking.
- Kleurenmixing met behulp van CMY/RGBW-technologie.

### 04 Blinders (Audiencelight):

- Afgestemd op de grootte van de zaal en het podium.

### 05 Strobo's:

- Afgestemd op de grootte van de zaal en het podium.

### 06 Hazer:

- Een hazer die de zaal of het terrein gelijkmatig kan vullen.

## Algemene opmerkingen

- Hou rekening met een change-overtijd van minstens 40min!
- Er wordt geen soundcheck gedaan, enkel een korte linecheck.
- Podium dient gemakkelijk toegankelijk te zijn (bij voorkeur via backstage).
- Voorzie 2 stagehands die helpen met in- en uitladen.

## Contact

### Management & audio

Laurens Eetesonne

[info@lafoliejolie.be](mailto:info@lafoliejolie.be)

0476 76 69 36

### Licht

Matthias Vanroose

[Matthias.vanroose@hotmail.com](mailto:Matthias.vanroose@hotmail.com)

+32 483 30 05 05

---



## Stageplot

### Bovenaanzicht

